

なまえ

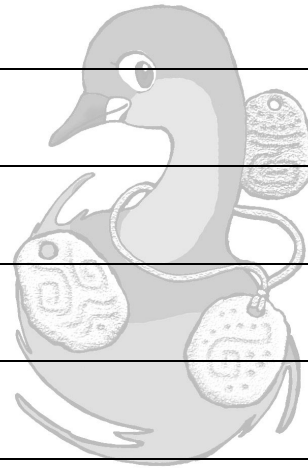


ようこそ、<sup>じんぶんてんじしつ</sup>人文展示室へ。ここでは<sup>あきた</sup>秋田の<sup>れきし</sup>歴史や<sup>ぶんか</sup>文化などを<sup>しょうかい</sup>紹介しています。  
<sup>けんがく</sup>見学したり、<sup>すけっち</sup>スケッチしたりしながら、<sup>あきた</sup>秋田の<sup>あゆみ</sup>あゆみを<sup>ふりかえ</sup>ふりかえってみましょう。

はじめに<sup>てんじしつ</sup>展示室をぐるっと<sup>けんがく</sup>見学してみましょう。<sup>きみ</sup>君が<sup>す</sup>好きな<sup>てんじぶつ</sup>展示物<sup>ベスト</sup>ベスト5を  
<sup>した</sup>下に<sup>か</sup>書いて、あとで<sup>ともだち</sup>ともだちや<sup>せんせい</sup>先生とくらべてみよう。



ベスト1	
ベスト2	
ベスト3	
ベスト4	
ベスト5	



<sup>うえ</sup>上の中<sup>なか</sup>でいちばん、<sup>き</sup>気に入った<sup>てんじぶつ</sup>展示物を<sup>した</sup>下に<sup>すけっち</sup>スケッチしよう。



<sup>すけっち</sup>スケッチの<sup>コツ</sup>コツは、<sup>か</sup>描く  
<sup>じかん</sup>時間より<sup>み</sup>見る<sup>じかん</sup>時間を<sup>なが</sup>長く  
することだよ！

